



created by **Marco Alemar**

Criatividade é a palavra chave de ZOOLOO. Essa série animada apresenta um mundo dinâmico baseado nas artes plásticas, onde árvores podem ser pincéis e o chão um papel mache.

Os personagens de ZOOLOO são um grupo de animais que são pura cores. De fato, parecem saídos há pouco tempo de um pensamento ou de uma paleta de cores, pois pingam ao chão as cores de que são formados.

Em cada episódio os personagens se envolvem em pequenos desafios onde terão que exercitar a criatividade para resolvê-los, para isso reutilizarão elementos do mundo de ZOOLOO ou do próprio corpo.



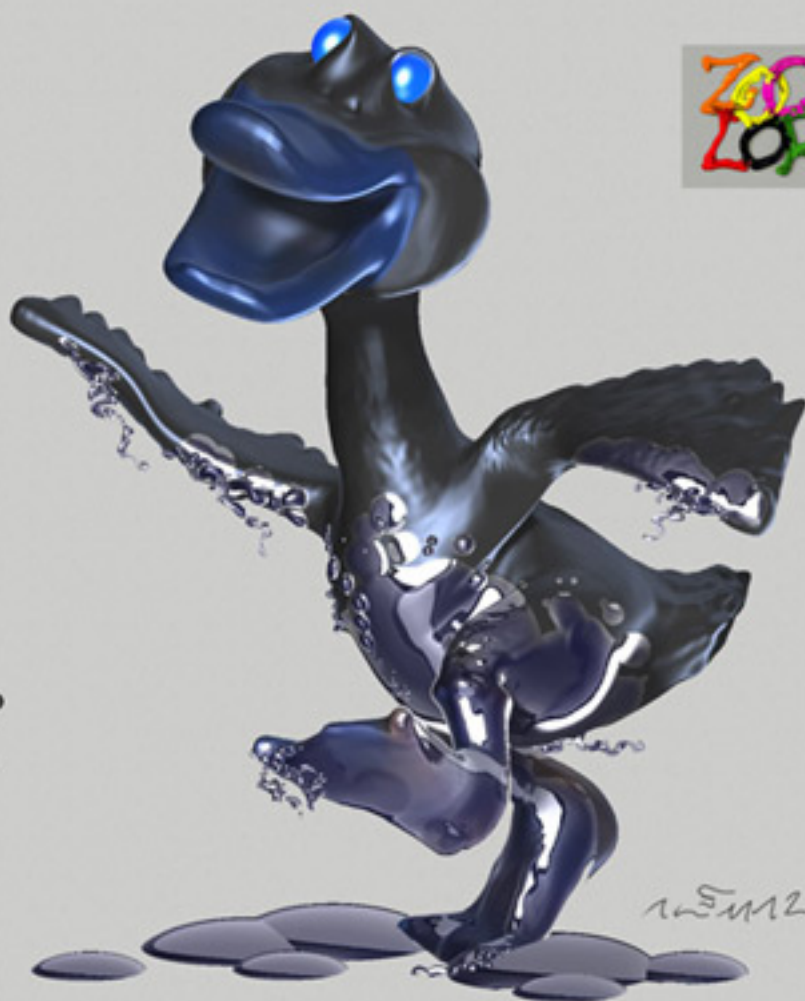
Yellowphante é um elefante carinhoso e amigo, aconchegante como o mundo de *ZOOLOR*. Ele é feito da cor amarela, a cor do controle do impulso e da afetividade. Adora ajudar os amigos e, ao menor sinal de dificuldade que um amigo possa ter, Yellowphante estende a mão para ajudar.



125M2.



Bluck é um pato tímido, mas bastante disposto a andar pelo mundo de *ZOOLOR*. Ele é feito da cor preta, a cor da inibição. Porém, ao seu modo, ele gosta tentar entender para que serve cada coisa que existe por ali. Enquanto que alguns possam não se interessar por algo Bluck sempre tentará pensar em como tornar tudo útil para brincadeiras.



125M2.

P

ingreen é um pingüim sensível e sociável, que aprecia todas as coisas do mundo de *ZOOLOR*. Ele é feito da cor verde, a cor da sensibilidade e dos contatos sociais. Não é de se admirar que Pingreen goste muito de novamente brincar de algo que foi bem divertido num outro dia.
para que ele invente alguma.



O

rangetango é um orangotango afetuoso e líder. Ele é feito da cor laranja, a cor da exuberância afetiva e da liderança. Como líder não existem desafios que ele não aceite participar. Podem contar com Orangetango para experimentar uma nova brincadeira, sem problemas.



Purtle é uma tartaruga que vive com intensidade o mundo de *ZOOLOR*. Ela é feita da cor violeta, a cor da agitação. Se voce procura um bom parceiro para descobrir e aproveitar o mundo de *ZOOLOR*, Purtle é o amigo ideal.



Gatored é um jacaré extrovertido e estimulável assim como o mundo de *ZOOLOR*. Ele é feito da cor vermelha, a cor da extroversão e do estímulo. Para ele tudo é motivo para se aproveitar numa nova brincadeira junto aos seus amigos. Por isso, se estiver sem idéias para brincar, chame Gatored para que ele invente alguma.





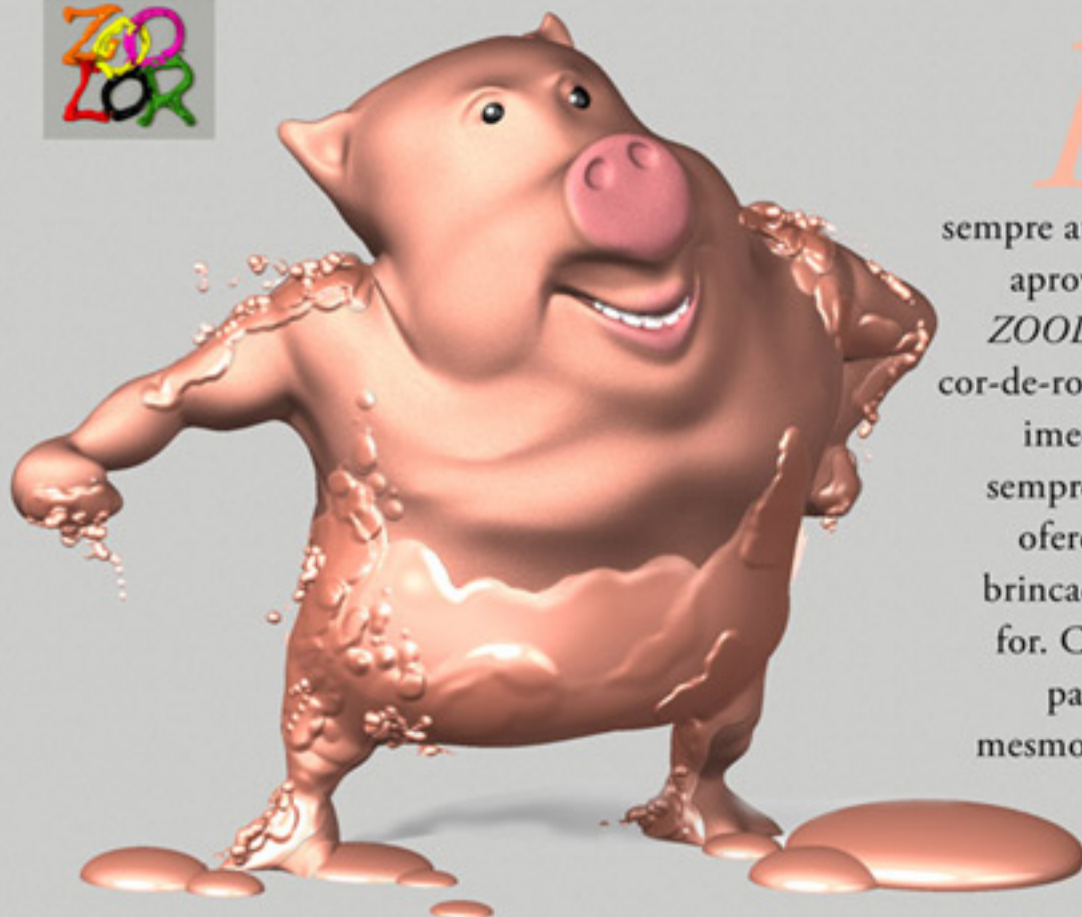
Bluterfly é uma borboleta serena e amiga e, como é única que tem asas, adora voar pelo mundo de ZOOLOR. Ela é feita da cor azul, a cor do controle racional. Bluterfly adora mostrar com toda a calma aos seus amigos o que aprendeu nas suas viagens.



125M2.



Pinkg é um porco sempre ativo e inquieto em aproveitar o mundo de ZOOLOR. Ele é feito da cor-de-rosa, a cor da reação imediata e afetiva. Ele sempre é o primeiro a se oferecer para qualquer brincadeira, seja ela qual for. Contem com Pinkg para o que der e vier mesmo que seja uma boa confusão.



125M2.

Olhos Fechados



*Blueterfly, Pinkg, Yellowphante e Bluck sempre se encontram para brincar.
Em ZOOLOR as coisas são divertidas e criativas,
basta pensar nelas. Mas às vezes, decidir qual será a brincadeira,
demora um pouco e acaba dando um cansaço... uma preguiça....*



*P*inkg é o mais agitado de todos e ficar na espera não é fácil. Não demora muito ele pega um galho de árvore para ter o q fazer com as mãos. Acaba por desenrolar o galho e fazer uma tira. E assim uma idéia de brincadeira também se desenrola em sua cabeça...



Blutaryfly, que estava distraída tentando ter uma idéia, quase se assusta quando Pinkie começa a vendá-la. Pinkie usa a tira feita de galho para encobrir a visão, ficando assim a brincadeira: quando os olhos ficam fechados temos de enxergar com as mãos.



*P*ink, Yellowphante e Bluck se divertem ao atrair a atenção da amiga com ruídos. Mas é só ela se aproximar que eles dão uns passos para o lado, fazendo com que ela agarre com as mãos apenas o vento. Assim a roda da brincadeira em volta de Blueterfly vai rodando numa espiral para outro terreno.



*O terreno que entram é uma floresta de massinha de modelar, mas nenhum deles se deu conta.
Ali no terreno de massinha há uma clareira onde o eco só atrapalha Blueterfly.
E para piorar, os amigos passam a imitar a voz do outro,
Pinkg faz a voz de um pato, Yellowphante de um porco e Bluck de um elefante.*



Yellowphante é o primeiro a perceber que o terreno onde pisa é diferente. Aos poucos vai afundando na massa pegajosa, devido ao seu peso. Pinkg e Bluck descobrem que a brincadeira complicou para eles. Também estão grudados no chão e não podem fugir para o lado quando Blueterfly se aproximar novamente.



Bluck, acha interessante brincar com alguns pedaços do chão. Em pouco tempo uma forma nova aparece ao se apertar aqui e ali. Bluterfly tateava o vento tentando achá-los, mas Bluck e Pinkg vão descobrindo que modelar é tatear a massinha até achar uma forma conhecida.



Bluetterfly se acostuma com o eco que a atrapalha e vai numa direção certa. Pela voz de elefante, pelas passadas devagar, só pode ser Yellowphante bem ali na sua frente. Mas de olhos fechados ela não entenderá a confusão que é, ao tatear, a mistura de uma tromba de elefante e um focinho de porco.



*P*inkg, Yellowphante e Bluck riem a valer, porque descobriram que deixar a Blueterfly desorientada com as formas feitas com a massinha é mais divertido que com os sons. Então prepararam uma escultura maior e mais cheia de detalhes. Eles escolhem fazer algo que talvez ela estranhe mais ainda de encontrar por ali.



Blueterfly tateou e tateou muito, mas não reconheceu, embora fossem muito familiar as formas.

Pinkg, *Yellowphante* e *Bluck* esculpiram na massinha uma borboleta igual a ela. *Blueterfly* tira a venda dos olhos e parece estar se olhando para um espelho. As brincadeiras e as artes vão por aí: a gente sempre se reconhece nelas.